



د. بكري عساس

مكة والزمن الجميل - 24 نوفمبر 2015



جميلة مكة بكل تفاصيلها ماضياً وحاضراً.. ولكن يظل لماضيها نكهة مميزة عنوانها: الألفة والترابط والمسؤولية.

كان الترابط داخل الأسرة المكية قوياً جداً، وكان من المأثور أن تعيش الأسرة الكبيرة في بيت واحد، لكل زوجين غرفتهما الخاصة، ولكن الجميع يلتقي على مائدة الغداء والعشاء، الرجال مع الرجال، النساء مع النساء.

بل كان الترابط على مستوى الحي والشارع، ففي الأفراح والآتم يقف أهل الحي وقفه صدق مع صاحب المناسبة فيكونه الطبخ والخدمة والترحيب والرقد وسائل الأمور حتى ليوشك أن يكون مدعواً لا داعياً!

وأكثر من هذا أن الجميع يشعر بمسؤوليته عن الجميع! فحين يغيب بعض المطوفين ستة أشهر عن مكة وهو يطوف ببلدان حجاجه فإن (جيرانه) يقومون لأهله مقام عائلهم، يقضون حوائجهم، ويشترون طعامهم، ويسألون عن حالهم.



وحين يقف الجار على سلوك خاطئ لابن جاره فإنه يبادر تعلمه وتأدبه وكأنه ولده، لا يتزدد في ذلك، والابن نفسه يعلم أن كل (كبير) في الحي هو بمثابة والده، فيحترم الجميع ويصنف لتجيئاتهم. ومعظم الأسر المكية كانت تأخذ أبناءها بالعمل وتعلم الحرفة منذ سن مبكرة، شعارها في ذلك المثل المكي الشهير: (صنعة أبوك لا يغلوك). ولذلك كان الأبناء في ذلك الزمن الجميل يتربون على تحمل المسؤولية، ومباعدة الأعمال، ودخول معرك الحياة، وما زلت أذكر أنني في صبائي - وأنا ابن التاسعة - كنت أجلس بعد الفجر على جرة الفول في محل والدي حتى إذا حان وقت الدراسة أخذت حقيبتي وانصرفت للمدرسة.

لم يكن هذا العمل صارفا عن التعليم، بل كان جيل الآباء الأمي في معظمهم أحقرص شيء على تعليم جيل الأبناء، ولذلك ارتدوا المدارس، وتفوقوا، وجالسوا العلماء في حلقات الحرم، وأخذوا عن الكبار، وحازوا على الشهادات العليا، ومع ذلك باشروا عمل السوق، وتدربوا على المهن، وأتقنوا حرفة آبائهم وأجدادهم، واستقلوا بمصاريفهم وهم ما زالوا على مقاعد الدراسة.

ولأجل هذا التوارث في حمل المسؤولية حملت الأسر المكية ألقابا تدل على مهنتها وعملها كالصباغ، والبيطار، والصيادي، والنجار، والعطار، والقماش ... الخ.

إن مكة كما أسلفت جميلة بحاضرها وماضيها.. ولكن كثيرا من هذه القيم الرفيعة بدأنا نفقدتها للأسف، ضعف التواصل، وقل التكافل، وخف الإحساس بالمسؤولية لدى الأجيال الجديدة، وكلنا أمل أن ترجع الأمور إلى خير مما كانت عليه.

ولا أشك لحظة.. أن لكل مدينة سعودية - كما لمكة - تاريخها الوضيء، وزمنها الجميل، ولكن تظل مكة قبلة الذكريات كما هي قبلة الصلاة.